

TERRES D'AILLEURS

16^e FESTIVAL

MUSÉUM DE TOULOUSE



UN ÉVÈNEMENT ORGANISÉ PAR



deliresdencre.org | museum.toulouse-metropole.fr

ACCÈS LIBRE
ET GRATUIT



terresdailleurs.org

Au cœur de
votre quotidien



toulouse
métropole



PROJECTIONS - RENCONTRES

En accès libre à l'Auditorium, 1^{er} étage du Muséum
(dans la limite des places disponibles)



CONFÉRENCES

En accès libre à l'Auditorium, 1^{er} étage du Muséum
(dans la limite des places disponibles)



ATELIERS

20€. Inscriptions ouvertes à partir du 28 octobre sur
terresdailleurs.org



PAROLES NOMADES

Deux rencontres en accès libre à Studio, au 1^{er} étage
du Muséum (dans la limite des places disponibles)



LECTURES

En accès libre à la médiathèque jeunesse Pourquoi Pas ?,
au 1^{er} étage du Muséum (dans la limite des places
disponibles). À partir de 3 ans



PROGRAMME au MUSÉUM

Sous réserve de modifications

JEUDI 21 NOVEMBRE

 20h30

Une année Féroïenne

De Lucas Frayssinet

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Avec un regard nouveau sur les Îles Féroé, extérieur et moderne, c'est une découverte de la vie de ces habitants au sens le plus profond et intime sur un fond d'ode au voyage. Laissez-vous transporter dans cette immersion, entre les moments de frénésie de l'été mais aussi la vie si spéciale de l'hiver, entre tempêtes et mode de vie insulaire si singulier.



© Lucas Frayssinet

VENDREDI 22 NOVEMBRE

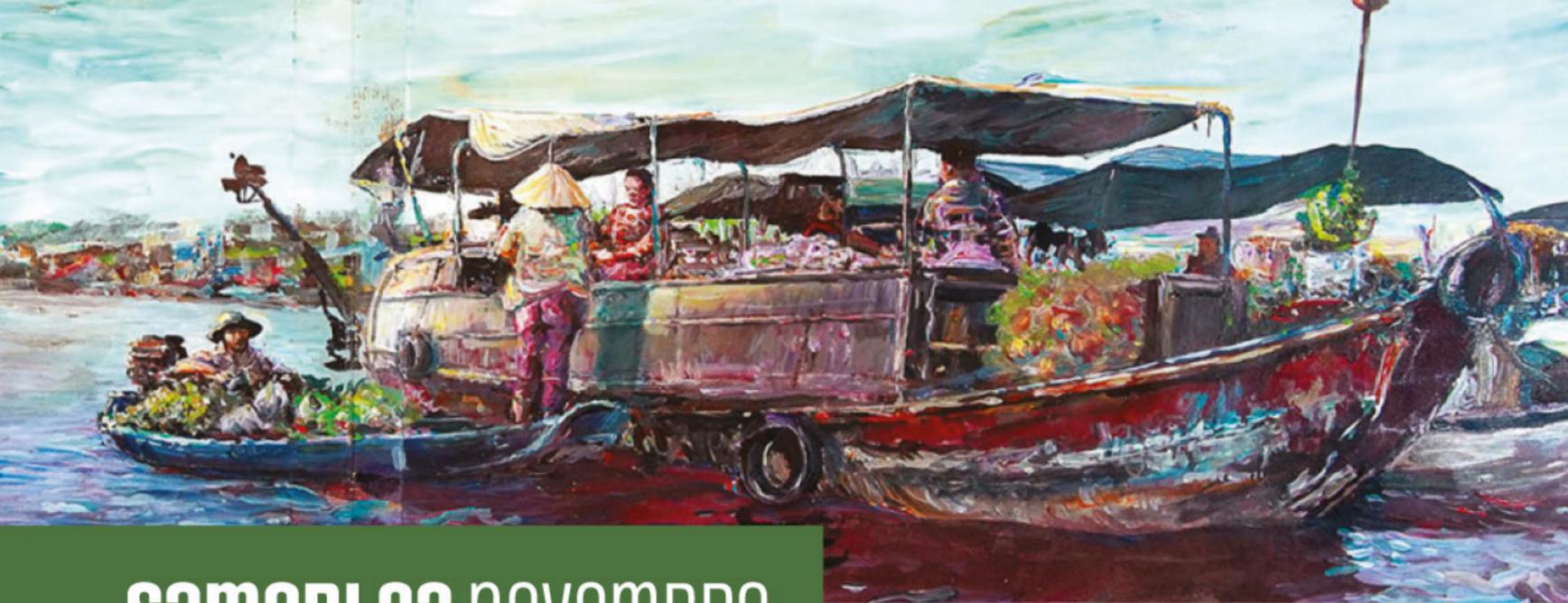
 20h30

SARU, une histoire de transmission culturelle

D'Aurélien Prudor

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Cédric Sueur, éthologue et primatologue - Université de Strasbourg / CNRS

Pour un macaque japonais, vivre au Japon implique des adaptations issues d'un patrimoine génétique. Découvrez des comportements uniques à travers ce voyage dans l'archipel nippon, à la rencontre des scientifiques qui s'intéressent aux pratiques culturelles chez le Saru, le singe des neiges.



© Jérémie Bonamant Teboul

samedi 23 novembre

 **10 h 15-12 h 45**

Initiation à la peinture aborigène d'Australie

Avec Céline Molina

Découvrez la culture aborigène du centre australien et initiez-vous à la peinture à base d'ocre. Inspirez-vous de cet art ancestral et profitez de l'expérience de Céline Molina, acquise dans un centre d'art d'une communauté aborigène.

À partir de 10 ans

 **10 h 15-12 h 15**

Créez votre collection telle un cabinet de curiosités

Avec Marion Rivolier

Déambulez dans le Muséum à la recherche d'éléments à dessiner, in situ, à l'encre, au trait et en masses sous différents angles, formats et rythmes.

À partir de 8 ans

 **10 h 15-12 h 15**

**ÇA VA PAS LA TÊTE ?
Le croquis au trait de portrait en voyage**

Avec Jérémie Bonamant Teboul

Du crayon jusqu'aux valeurs, en passant par la détection des pièges dans lesquels on peut tomber facilement, Jérémie vous transmettra des techniques simples pour réaliser fidèlement des portraits de voyage.

*Adolescents et adultes,
tous niveaux*

 **10 h 15-12 h 15**

Dans la peau d'un éthologue, apprendre à observer le comportement animal

Avec Cédric Sueur

De l'histoire de l'éthologie en passant par les méthodes d'observation utilisées et leur structuration, initiez-vous aux concepts fondamentaux de cette science pour comprendre comment les animaux interagissent entre eux et avec leur environnement. Débutant ou passionné d'éthologie, vous apprendrez à identifier et interpréter différents comportements à partir d'analyses vidéos.

Adolescents et adultes

 **13 h 30**

Iznik, les mystères de la basilique engloutie

De Pascal Guérin

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Yacine Benjelloun, ingénieur géologue

Dans le lac d'Iznik, en Turquie, les vestiges d'une basilique immergée depuis des siècles ont mystérieusement ressurgi. Qualifié comme l'une des 10 plus grandes découvertes archéologiques de ces dernières années, ce trésor englouti va devenir le théâtre d'une investigation scientifique et historique de grande ampleur.

14 h-16 h

Les boîtes

Avec Emmanuelle Viguié

Fabriquez une boîte colorée et collez à l'intérieur un mot dessiné qui vous représente, un dessin d'un endroit rêvé, de votre cachette préférée... Les collections de boîtes sont une invitation au voyage, pour les découvrir une à une.

À partir de 8 ans

14 h-16 h

La lettre dans tous ses états

Avec Patricia Blanchet-Olivier

Illustrée, dans les différents alphabets, décorée... la lettre se transforme. Découvrez comment la travailler dans cet atelier.

À partir de 10 ans

14 h-16 h

Oiseaux en cases, dessins et couleurs sur le vif

Avec Luc Périllat

Dans cet atelier vous apprendrez à dessiner sur le vif un des nombreux spécimens ornithologiques exposés au Muséum, selon différents cadrages. Le sujet dessiné raconte alors une histoire en plusieurs images sur une même planche.

À partir de 16 ans, tous niveaux

15 h

L'appel de la Canopée

Avec Nicolas Moulin,
entomologiste

En juin 2022, aux Antilles, une équipe d'entomologistes et de grimpeurs d'arbres installent un laboratoire éphémère, conçu par Matias Loubes, dans les forêts humides des flancs de la Montagne Pelée pour y étudier la biodiversité des insectes.

16 h 30

Persévérance, de l'Arctique à l'Antarctique

Rencontre avec Matthieu Lys, directeur innovation Airbus et responsable des images satellites de la mission Polar Pod

Venez découvrir l'histoire fascinante des expéditions de Persévérance, voilier océanographique conçu par l'explorateur Jean-Louis Étienne et véritable symbole de l'engagement scientifique pour la préservation de la planète.

16 h 30-17 h

Passeur d'histoires : voyages et explorations

Des récits de voyage et d'explorations pour découvrir en famille l'incroyable diversité du monde.

20 h 30

Afrique : sur la piste des premiers hommes

D'Anthony Binst

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Si la localisation de l'origine de l'Homme demeure un mystère, les recherches scientifiques se poursuivent sur les terres reculées d'Afrique australe. Suivez l'archéologue Laurent Bruxelles au Botswana, en Namibie ou encore au Malawi, pour un voyage aux confins de l'Humanité, entre plongées extrêmes et découvertes scientifiques majeures.



Vieille femme (Chine)
80x80

© Patricia Blanchet-Olivier

DIMANCHE 24 NOVEMBRE

 10 h 15-12 h 15

Mon petit carnet

Avec Emmanuelle Viguié

Cet atelier propose de raconter son quotidien comme un micro voyage pour le revisiter et apprendre à raconter sa journée, grâce aux associations de mots et d'images.

À partir de 8 ans

 10 h 15-12 h 15

Reconnaître et dessiner les plantes

Avec Céline Molina

Après avoir observé des végétaux et découvert différentes techniques (aquarelle, craies, crayons), vous serez invités à réaliser des esquisses puis un dessin de plante sur un format carte.

À partir de 7 ans

 10 h 15-12 h 15

NE PAS PERDRE LA TÊTE!

Mise en couleur de portrait en voyage à l'aquarelle

Avec Jérémie Bonamant Teboul

Après avoir abordé les notions de morphologie de la tête, sa structure et ses proportions, Jérémie vous guidera pour donner de l'expression et du caractère à votre œuvre par la couleur et les jeux d'ombres et de lumières. Il vous livrera des astuces pour modeler les volumes délicats d'un portrait, préciser les couleurs de la chair...
Adolescents et adultes, tous niveaux

 **10 h 15-12 h 15**

Explorer la scénographie des collections à l'encre, ombres et lumières

Avec Marion Rivolier

Accompagné de votre encre pour mettre en exergue les ombres et les lumières, parcourez les collections du Muséum de Toulouse et apprenez-en plus sur ce que disent les différentes manières d'exposer les espèces : accumulation d'individus, mise en espace, en mouvement.

À partir de 8 ans

 **14h**

Mamody, le dernier creuseur de baobab

De Cyrille Cornu

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Les habitants du petit village d'Ampotaka, situé sur le plateau Mahafaly dans le sud-ouest de Madagascar, s'adaptent aux conditions de vie de cette terre très aride où il ne pleut que quelques fois dans l'année. Leur solution : utiliser les baobabs comme citernes vivantes pour stocker l'eau.

 **15 h**

Pour une anthropologie des pierres, à hauteur de pierre

Avec Laurence Charlier Zeineddine et Kyra Grieco, anthropologues à l'Université Toulouse Jean Jaurès

À travers le projet Pierres Vivantes, découvrez le rapport que peuvent avoir différentes sociétés avec le monde lithique. Un projet au caractère inédit qui livre les contours de l'utilisation des pierres par les humains.

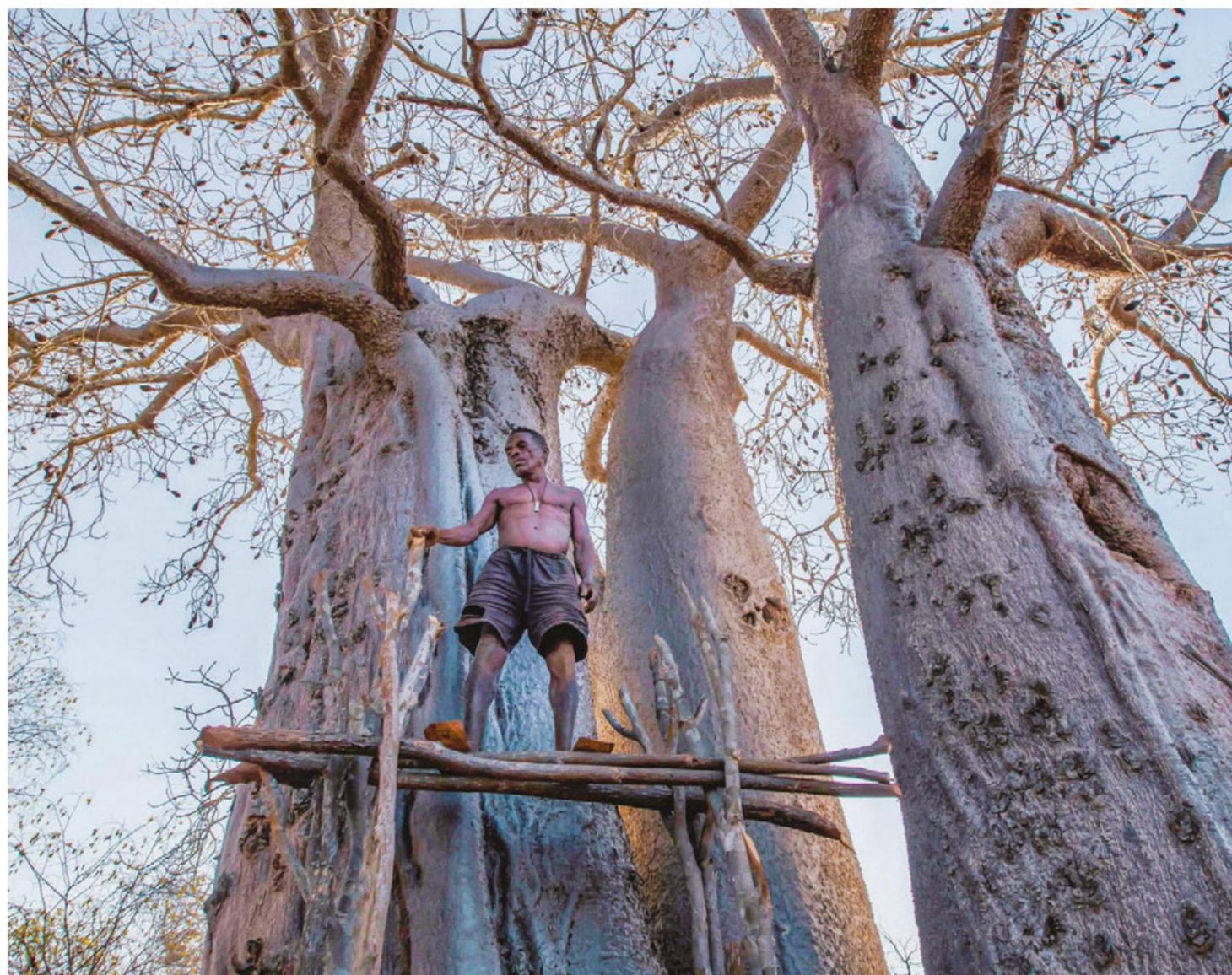
 **16 h 15**

Les îles Kerguelen, aux confins du monde

D'Alexis de Favitski

Projection suivie d'une rencontre avec Catherine Jeandel, océanologue et directrice de recherche CNRS

Découvrez cette aventure humaine extraordinaire à travers l'œil d'Emmanuel Lepage, bédéiste, qui nous partage le quotidien de scientifiques partis en mission sur l'archipel des Kerguelen, au sud de l'océan Indien.



PROGRAMME HORS LES MURS

EXPOSITIONS *En accès libre*

DU 5 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE

🏠 Médiathèque José Cabanis, 1^{er} étage

Forêts, un peintre au bois dormant *De Christophe Pons-Capitaine*

DU 21 NOVEMBRE AU 20 DÉCEMBRE

🏠 Médiathèques d'Escalquens et de Labège

Cercle polaire *Exposition photographique de Ferial*

RENCONTRES *En accès libre (dans la limite des places disponibles)*

SAMEDI 16 NOVEMBRE À 15H

🏠 Médiathèque José Cabanis

Rencontre avec Christophe Pons-Capitaine, carnettiste de voyage.

JEUDI 21 NOVEMBRE

18H 🏠 Médiathèque José Cabanis

La marche aux étoiles : *rencontre avec Olivier Bleys, écrivain.*

19H 30 🏠 Médiathèque d'Escalquens

Svalbard, une étoile dans la nuit : *rencontre avec Ferial, photographe et autrice.*

VENDREDI 22 NOVEMBRE

16H 30 🏠 Médiathèque du Lherm

Au Groenland, souviens-toi de l'avenir : *rencontre avec Ferial, photographe et autrice.*

20H 30 🏠 Médiathèque d'Ayguevives

La marche aux étoiles : *rencontre avec Olivier Bleys, écrivain.*

SAMEDI 23 NOVEMBRE À 10H 30

🏠 Médiathèque de Sainte-Foy-d'Aigrefeuille

L'affaire Hibagon, sur la trace du Yéti japonais :
rencontre avec Grégory Beaussart, chercheur et auteur.

🏠 Médiathèque de Frouzins

L'art de la marche : *rencontre avec Olivier Bleys, écrivain.*

🏠 Bibliothèque de L'Union

El Mirador : *rencontre avec Tristan Savin, auteur.*

SAMEDI 14 DÉCEMBRE À 10H 30

🏠 Bibliothèque de Vieille Toulouse

L'affaire Hibagon, sur la trace du Yéti japonais :
rencontre avec Grégory Beaussart, chercheur et auteur.

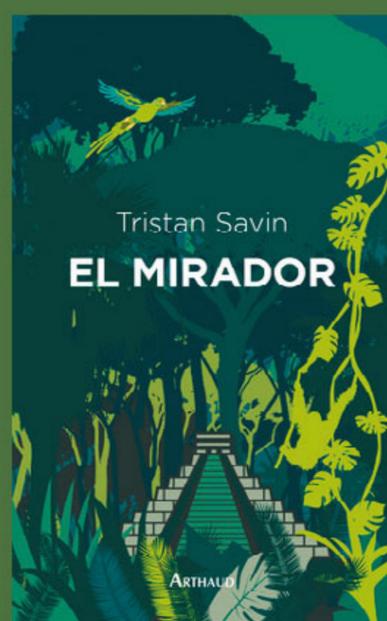
**Retrouvez toutes les infos du programme hors les murs
du festival sur terresdailleurs.org**

LE PRIX LITTÉRAIRE TERRES D'AILLEURS 2024

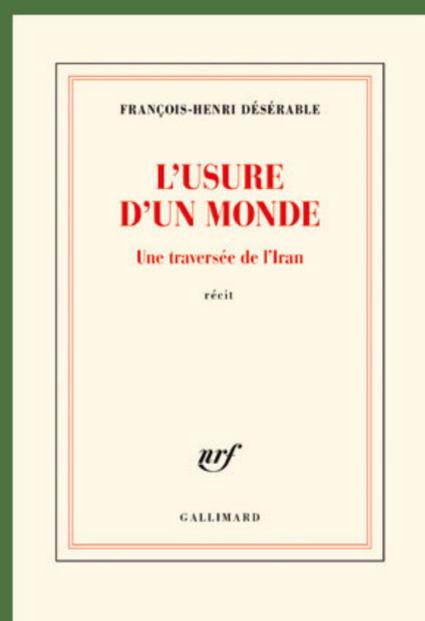
Le Prix littéraire est composé de deux prix distincts :

- > le prix du jury, décerné par un jury
- > le prix du public, décerné par des lecteurs inscrits dans des médiathèques de Haute-Garonne.

LES CINQ OUVRAGES SÉLECTIONNÉS



El Mirador
De Tristan Savin
Éditions Arthaud,
2023



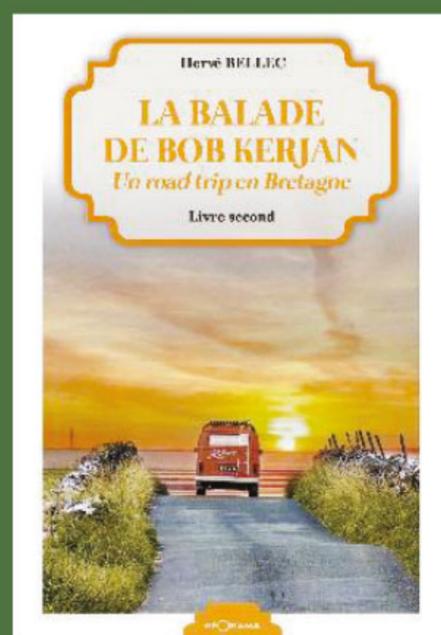
**L'usure d'un monde,
une traversée de l'Iran**
François-Henri Désérable
Éditions Gallimard, 2023



**La Mélancolie
de l'ours polaire**
De Mo Malo
Éditions Paulsen,
2023



**L'affaire Hibagon,
sur la trace du Yéti japonais**
De Grégory Beaussart
Éditions du Trésor,
2024



**La balade de Bob Kerjan,
un road trip en Bretagne**
De Hervé Bellec
Éditions Géorama, 2023

INFOS PRATIQUES

ACCÈS LIBRE ET GRATUIT (HORS ATELIERS)

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS AUX ATELIERS SUR
www.terresdailleurs.org

 **Muséum de Toulouse**

35 allées Jules-Guesde 31000 Toulouse

Accès

 **Ligne B** stations Carmes ou Palais de Justice

 **Bus 44 et 66** arrêt Jardin Royal, **L9** arrêt Grand Rond

 **Ligne T1** terminus Palais de Justice

 Stations Muséum ou Jardin Royal

 tda@deliresdencre.org

 @festivalterresdailleurs

 Festival Terres d'ailleurs

 @museum @deliresdencre

L'EXPOSITION
PERMANENTE
DU MUSÉUM EST
ACCESSIBLE
GRATUITEMENT
SUR LE WEEK-END
DU FESTIVAL !

Le festival Terres d'ailleurs est co-organisé par l'association Délires d'encre et le Muséum de Toulouse, établissement de la Direction de la culture scientifique, technique et industrielle de Toulouse Métropole.

Partenaires des actions Hors les murs



MÉDIATHÈQUE
escalquens

LA PASSERELLE
Médiathèque de Labège



La paranthèse
Médiathèque Municipale



Vieille-Toulouse

